REPORTAJE ESPECIAL

Más que **cuatro** **campeones**

En los años 70 se potenció el desarrollo integral del boxeo. Se coronaron cuatro campeones en dos ocasiones, siendo clave la organización que lo regía y una generación de periodistas especializados que lo impulsaron

El 10 de marzo de 1972, Frazer ganó, por puntos, el cetro mundial.

Arístides Herrera Bravo | **Archivo**

Marlene Testa
mtesta@laestrella.com.pa
PANAMÁ

Roberto Durán era un muchacho de 14 años que presenciaba la pelea encaramado en un camión, cuando Ismael Laguna le ganó al puertorriqueño Carlos Ortiz el cinturón de peso ligero, el 10 de abril de 1965 en el estadio Juan Demóstenes Arosemena.

A la altura del décimo tercer asalto gritaron: "Puertas", y estas se abrieron. En la desesperación por bajarse del camión e ingresar a la arena, la tabla donde estaba sentado se quebró. Durán quedó debajo de otros aficionados. Tuvo dificultades para levantarse, pero cuando lo logró y llegó corriendo a la arena, Laguna ya había ganado el campeonato.

Se sentó en el tinglado, llenó de orgullo, por la hazaña del 'Tigre de Colón': "Yo voy a ser como ese señor, y voy a ser más grande que él...", se dijo a sí mismo. "Tres días después estaba entrenando", recuerda Gabriel Cordero, periodista especializado en boxeo.

En esa misma cartilla, de aquella inédita noche, un joven de 18 años, Alfonso 'Peppermint' Frazer, iniciaba su carrera profesional ganando por nocaut, en el primer asalto, a 'Baby' Luis Carlos. Como coincidencia del destino, Enrique 'La Maravilla' Pinder, que para entonces tenía 17 años, estaba en el estadio vendiendo sodas (gaseosas).

Estos tres muchachos, sin saberlo, recorrerían el mismo camino de glorias y penas que les traería el boxeo profesional. Así lo recuerda Carlos Salazar, miembro de la Comisión de Boxeo de Panamá.

Siete años después -en 1972- Pinder, Frazer y Durán revivirán la gloria de Laguna en sus propias experiencias. El 10 de marzo de 1972, en el entonces gimnasio Nuevo Panamá, 'Peppermint' Frazer ganó por puntos el cetro del peso Junior Wélter al argentino Nicolino Locche 'El Intocable'.

Habían transcurrido tres meses del triunfo de Frazer, cuando el invicto Roberto 'Mano de Piedra' Durán empezaba a cumplir su promesa. En Nueva York derrotó -en 13 asaltos- al escocés Ken Buchanan, el 26 de junio, y conquistó la corona del peso ligero.

Un mes y cuatro días después de Durán -30 de julio- Enrique 'La Maravilla' Pinder se alzó con el campeonato mundial gallo al vencer por decisión unánime al mexicano Rafael Herrera, en el gimnasio Nuevo Panamá.

El 19 de agosto de 1972, en el Maestranza César Girón de Maracay, Venezuela, otro peleador que llegó a un gimnasio de Colón de la mano de Ismael Laguna, se convertía en el sexto campeón panameño. Con tan solo 24 años, Ernesto 'Ñato' Marcel le dio cátedra de boxeo al venezolano Antonio Gómez. Laguna quiso entrenarlo, pero la progenitora de Marcel lo impidió. Lo metió preso.

Los cuatro pugilistas completarían el primer póker de ases de la historia del boxeo y serían los protagonistas de una época de oro. Era algo sin precedentes, impensable para un país tan pequeño como Panamá, que tenía un poco más de un millón de habitantes

"Quienes querían ser campeones mundiales tenían que trabajar duro y cuidarse y, sobre todo, tener mucha disciplina", señala Celso Chávez, un exboxeador que disputó un campeonato mundial, sobre el éxito de la generación de los años 70.

El deporte en la cúspide

En 1970, Panamá había sido sede de los XI Juegos Centroamericanos y del Caribe. Luego, en 1973, acogería la sede de la séptima edición de los Juegos Bolivarianos. Había una efervescencia por el deporte.

El boxeo alcanzó su auge como deporte principal en el país. Se realizaban constantes ligas internas, regionales y nacionales en las que participaban centenares de muchachos que soñaban con convertirse en campeones.

Todos los fines de semana había funciones de boxeo y los gimnasios registraban llenos completos. Incluso había mucha más gente fuera que dentro de los gimnasios. "Era fenomenal", expresa Carlos Salazar. Así también lo registran las imágenes de la época. "Todos los muchachos queríamos ser deportistas, boxeadores. Todo el mundo quería ser Durán, Frazer, Pinder ...", agrega Celso Chávez.

Pero en los años 70 había mucho más que buenos boxeadores tirando guantes. "Los entrenadores eran personas mayores que se hacían respetar e imponían su criterio", afirma Harmodio Cedeño, árbitro local e internacional, con más de 60 peleas de campeonato.

Surgió una generación de comunicadores, profesionales e intelectuales, con poder de información. Víctor Raúl Vásquez, Arquimedes 'Fat' Fernández, Tomás Cupas, Harmodio Icaza, Rafael 'Chéquele' Samudio, Juan Carlos Tapia y Alfonso Castillo. "Castillo fue quien le puso el mote de 'Mano de Piedra' a Roberto Durán. Estos comunicadores influían en la sociedad y marcaban la diferencia con sus comentarios", destaca Gabriel Cordero.

Había, además, una sólida estructura administrativa que potenciaba el desarrollo integral del boxeo. Uno de los nombres que sobresale y que está directamente ligado a la época de oro es el del médico Elías Córdoba.

Durante casi dos décadas (a partir de 1957), Córdoba dirigió la Comisión de Boxeo de Panamá. En menos de dos años promovió 12 peleas de campeonato mundial. La inolvidable noche en que Laguna se coronó campeón por primera vez, Córdoba ya presidía la organización.

En aquellos tiempos el país fue escenario de inéditas peleas. Hubo pugilistas panameños que incluso se coronaron como los primeros campeones del mundo de nuevas categorías.

Cedida

Elías Córdoba, expresidente de la AMB

LA ÉPOCA DE ORO

Ismael Laguna vs Armando Ramos	Alfonso Frazer vs Nicolino Loche	Roberto Durán vs Ken Buchanan	Enrique Pinder vs Rafael Herrera	Ernesto Marcel vs Antonio Gómez	Jaime Ríos vs Rigoberto Marcano
3 de marzo de 1970	10 de marzo de 1972	26 de junio de 1972	29 de julio de 1972	19 de agosto de 1972	23 de agosto de 1975
Peso ligero (AMB y CMB)	Peso superligero (AMB)	Peso Ligero (AMB)	Peso Gallo (AMB)	Peso Pluma (AMB)	Peso Minimosca (AMB)